



Miljøverndepartementet
Postboks 8013 Dep
0030 OSLO

(Referanse må oppgis)
Vår referanse: 2002/00435-2
Arkivkode: C50
Saksbehandler: Kari Anne Osborg
Deres referanse: 2002-458-1
Dato: 19.06.2002

Høring - NOU 2002:1 Fortid former framtid - utfordringer i en ny kulturminnepolitikk

Det vises til departementets høringsdokument 28.2. d.å.

Generelt vil Kommunenes Sentralforbund gi uttrykk for at en god kulturminnepolitikk er avhengig av spredning av kunnskap og holdninger i befolkningen. Lokalnivået har en viktig rolle å spille i slik formidling. I tillegg er det tale om forvaltningskompetanse og økonomi på alle nivåer.

1. Vi er enige i hovedtrekkene under dette punktet, men vil likevel bemerke at selv om samspillet mellom offentlige og private aktører bør være preget av likeverd, har offentlige aktører et særlig ansvar som myndighetsutøvere. Vi vil legge til at bevissthet om og gjensidig respekt for de ulike aktørenes roller er vesentlig for et godt samarbeid.
2. En første forutsetning er lokal kunnskap om kulturminnene. Dette forutsetter bl.a. registrering. I dette arbeidet kan lokale organisasjoner, institusjoner og enkeltpersoner engasjeres, under kompetent ledelse. Skolen kan være en arena for kunnskapsspredning, elevarbeider kan være av varig verdi i lokal historisk og kulturell sammenheng hvis elevene får god veiledning. Eiere av kulturminner er en viktig målgruppe, hvor det er en fordel at offentlige myndigheter kommer tidlig inn med informasjon, råd og veiledning.
3. I turistnæringen er en internasjonal trend opplevelsesferie, og da med et videre fokus enn sol og vann. Et vidstrakt og mangefasettert land som vårt har mye å vise fram, men tilretteleggingen må holde en kvalitativt høy standard, som også tar hensyn til vedlikehold/slitasjeproblematikk. God tilrettelegging vil også bidra til at man vil kunne ha inntekt av kulturminnene. Det er stort behov for rådgivning og oppstartbistand til tiltakshavere på dette feltet.
4. Etter vårt syn er flertallets innstilling god på dette punktet. Det må være en balanse mellom vern og bruk, eierne bør få veiledning og bistand (evt. også finansielt) som

BREV ADRESSERES TIL FORBUNDET

KONTORADRESSE
Haakon VII gt. 9
0161 OSLO

POSTADRESSE
Postboks 1378 Vika
0114 OSLO

TELEFON
24 13 26 00

TELEFAKS
22 83 22 22
22 83 17 86
22 83 62 92
- KS Arbeidsgiver

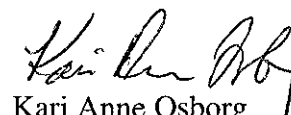
E-POST/INTERNETT
ks@ks.no
www.ks.no

BANKGIRO
8200.01.65189

kan motivere sterkere for å bevare på en god måte. I dag ser vi dessverre altfor mange tilfeller av til dels uopprettelig forfall, bl.a. på grunn av manglende økonomisk evne og manglende forståelse for verdiene.

5. Dette har vi vært inne på under pkt 2 og 3. Vi vil også nevne bibliotekene som en kunnskapsbase og samarbeidspartner.
6. Kunnskaps- og kompetanseheving er allerede i gang på mange områder. Etter vår mening bør man i størst mulig grad bruke eksisterende strukturer og institusjoner, men legge til rette for bedre samhandling mellom tilbyder og etterspørre. I skolen kan eksempelvis de økede midler som nå etter all sannsynlighet vil gå til utvikling av Den kulturelle skolesekken, være et virkemiddel for å skape bevissthet om kulturarven blant barn og unge .
7. I kapittel 15 argumenteres det bl.a. for bedre forståelse for eierens situasjon og for at kulturminner også omfatter gjenstander/eiendommer som kan prises og omsettes i et privat marked. Dette har skjedd i lang tid, men ikke alle kulturminner har en markedsverdi. Vi er enige i at alt ikke kan bevares/fredes av det offentlige. Vi ser positivt på en debatt om offentlige samlingers innhold og omfang og om forholdet mellom privat og offentlig eierskap og finansiering.
8. Kommunenes Sentralforbund har deltatt i arbeidet rundt kommuneprosjektet, og har gitt uttrykk for våre synspunkter i den forbindelse. I hovedsak går dette på følgende:
 - a. Kommunene er ulike og har ulike forutsetninger for å ta i mot nye oppgaver, både når det gjelder kompetanse, finansiering og andre ressurser. Samtidig er kulturminnene i lokalmiljøet, og det vil sannsynligvis være en gevinst ved å overføre mer ansvar på dette området til lokalt nivå når det gjelder kunnskap om og holdninger til kulturarven.
 - b. Det regionale kulturminnevernet har vært en viktig partner for kommunene. Fylkeskommunene fikk ved delegasjonen ca 50 % av de ressurser man anslo ville være nødvendige. Fylkeskommunene har siden bygget ut kapasiteten med egne midler. Hvis nye oppgaver skal over til kommunene, anser vi at det fortsatt vil være behov for regionale kompetansesentre, slik fylkeskommunene nå har bygget opp.
 - c. Kommunene må ved en eventuell overføring av oppgaver, kompenseres fullt ut.
 - d. Det må gå klart fram hvilke forvaltningsnivåer som har ansvar for ulike oppgaver og funksjoner.


Gunnar Gussgard
Direktør


Kari Anne Osborg
Spesialkonsulent

Kopi: KRD